



MY
PLANET
NOW

دليل التصوير

≡ Sandpaper
Films

دليل التصوير

3	وصف الفيلم
4	نصائح التصوير العملية
5	كيف تروي قصتك
6	ما الذي تصويره
7	التصوير مع أشخاص آخرين
8	تحميل تصويرك
9	الحفاظ على سلامتك
18	الاتصال بنا

وصف الفيلم

فيلم ”كوكبي الآن“ هو فيلم وثائقي سينمائي طويل يسعى إلى خلق أفق جديد ودعم الجهود المبذولة لتدشين تجمع عالمي حقيقي استجابةً لأزمة المناخ.

سوف يروي هذا الفيلم قصة أزمة المناخ بطريقة إنسانية فريدة من خلال دعوته المواطنين العاديين من جميع أنحاء العالم إلى كلٍ من تصوير ومشاركة قصصهم الشخصية عن علاقتهم بالكوكب وتجربتهم المتعلقة بتغير المناخ باستخدام هواتفهم الذكية.

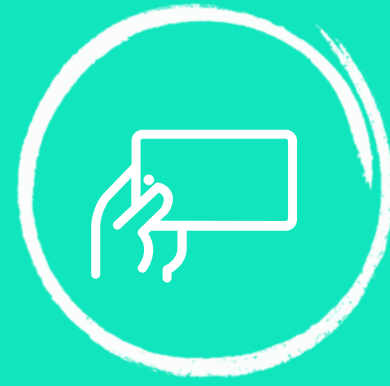
نصائح التصوير العملية



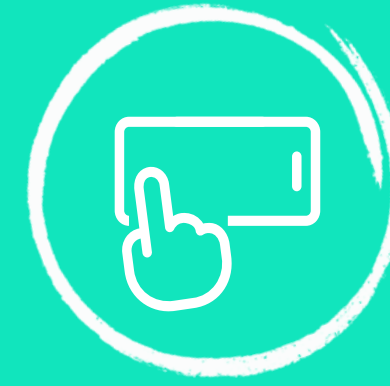
أرنا ما تراه.
ولكن يُرجى أيضًا تسجيل
لقطات إضافية تُظهر لنا
مكانك وما تراه.



إذا كنت تتحدث - هل
يمكن سماعك؟
انتبه إلى الرياح وضوضاء
الخلفية الأخرى.



احمل هاتفك الذي بنفسك -
أو استخدم عصا سيلفي.
ولكن تذكر دائمًا أن تظل
منتبهًا لأيّة مخاطر في
محيطك ولا تدع التصوير
الذي تقوم به يصرف انتباهك
عن الحفاظ على سلامتك.



تذكر أن تضغط على زر
”تسجيل“.



قم بالتصوير في
الوضع الأفقي

كيف تروي قصتك

تحدث حديثاً من القلب

ضع في مخيلتك أنك تتحدث إلى صديق - بدلاً من إلقاء خطاب أو التحدث كمقدم برامج تلفزيونية.

اصطحبنا معك في رحلتك

نحن نريد أن نسمع عن حبك للكوكب وأفكارك بشأن تغير المناخ، ونريد أيضاً أن نرى عالمك. لذلك عندما تكون بالخارج، التقط هاتفك وصوّر نفسك ومحيطك.

ما الذي تصوره

نحن نطلب منك تصوير ما يعنيه تغير المناخ بالنسبة لك شخصيًا ومشاركته.

ويكون من المهم بالنسبة لك مشاركة قصتك بالطريقة التي تشعر أنها مناسبة لك؛ ومن ثم يُرجى منك عدم التعامل مع هذه الاقتراحات على أنها مُقيّدة لك. ومع ذلك، عند التصوير، قد يكون من المفيد قيامك بما يلي:

- إطلاعنا على هويتك
- إطلاعنا على عالمك - المكان الذي تعيش فيه، والأماكن التي تحبها، والأشخاص الذين تحبهم
- مشاركة كيف يؤثر تغير المناخ على حياتك والأشخاص الذين تهتم بهم
- مشاركة ما هو شعورك حيال تغير المناخ؟ ما هي آمالك و/أو مخاوفك بشأن المستقبل؟
- إذا كنت ستتخذ إجراءً - أظهر لنا كيف ستستجيب أو تتكيف مع تغير المناخ. أخبرنا ما هو شعورك حيال اتخاذ الإجراءات.

التصوير مع أشخاص آخرين

يكون من المهم أن يمنحك أي شخص يظهر جلياً في تصويرك أو محادثتك أمام الكاميرا الإذن بتصويره.

قبل التصوير مع أشخاص آخرين:

اسألهم عما إذا كانوا سيصبحوا سعداء بتصويرهم لأغراض فيلم "كوكبي الآن".

إذا كانوا سيصبحوا سعداء بذلك، فاطلب منهم تأكيد كونهم سعداء بتصويرهم لأغراض فيلم "كوكبي الآن". يُرجى أيضاً مطالبتهم بتوضيح أسمائهم وتهجئتها، وتقديم رقم هاتف أو عنوان بريد إلكتروني.

الأشخاص الموجودون في الخلفية:

لا يُطلب منك عادةً الحصول على إذن من الأشخاص الموجودين في الخلفية فقط.

الأطفال/الأشخاص الذين دون سن 18 عاماً:

إذا كنت تقوم بالتصوير مع شخص يقل عمره عن 18 عاماً، أو ليس بالغاً قانونياً في بلدك، فسوف تحتاج إلى الحصول على إذن أمام الكاميرا من أحد الوالدين أو الوصي وأخذ بيانات الاتصال الخاصة به.

تصوير ممتلكات شخص آخر

إذا كنت تقوم بتصوير ممتلكات شخص آخر، فسوف تحتاج إلى الحصول على إذنه وأخذ تفاصيل الاتصال الخاصة به



الحفاظ على سلامتك



إرشادات السلامة العامة

بينما نحن نرغب في سماع قصتك وإظهار حقيقة تأثير تغير المناخ على حياتك اليومية، فإن شاغلنا الرئيسي هو عدم مخاطرتك بسلامتك أو سلامة الآخرين من أجل التصوير.

إذا لم تكن في موقف محفوفًا بالمخاطر فلا تبحث عنه. وإذا كان موقفك محفوفًا بالمخاطر بشكل لا مفر منه، فلا تُعرض نفسك لأي مخاطر إضافية غير ضرورية من أجل التصوير.

يُرجى ملاحظة أنه من مسؤوليتك الاطلاع على مبادئ السلامة العامة بعناية وأي إرشادات قد تكون ذات صلة بموقفك الشخصي والتأكد من فهمك لكيفية سريانها عليك قبل بدءك التصوير.

مبادئ السلامة العامة

— لا تخاطر بسلامتك أو رفاهيتك - أو سلامة الأشخاص الآخرين بأخذ المخاطرة غير الضرورية من أجل التصوير؛

— امتثل للقوانين والإرشادات المتعلقة بجائحة كوفيد في بلدك أو منطقتك في جميع الأوقات ولا تأخذ أية مخاطر قد تنشر الأمراض، بما في ذلك كوفيد-19؛

— لا تقم بالتصوير أثناء قيادتك شخصيًا لأي مركبة أو أثناء تشغيلك لها؛

— كن دائمًا منبهًا لبيئتك ولا تسمح للكاميرا بإلهائك بطريقة غير آمنة (على سبيل المثال، لا نريدك أن تتعثر أو تسير أمام المركبات). يُرجى أيضًا اتخاذ جميع الاحتياطات المعتادة في حالة وجود حيوانات من حولك أثناء التصوير؛

— كممارسة قياسية، نحن مطالبون بأن نطلب من الجميع: عدم تصوير أنفسهم أثناء مشاركتهم في - أو مناقشتهم - أي نشاط إجرامي. ونحن مطالبون أيضًا بأن نطلب منك عدم تصوير نفسك تحت تأثير استخدام أي مواد مخدرة غير قانونية؛

في حال كانت لديك أية أسئلة حول هذه الإرشادات، يُرجى الاتصال بنا قبل البدء في التصوير.

إرشادات الأخطار المتعلقة بالمناخ والبيئة

قد ينطبق ما يلي، أو قد لا ينطبق، على وضعك الشخصي:

يُرجى قراءة جميع الإرشادات التي قد تنطبق على وضعك الشخصي.

نحن ندرك أن الإرشادات التالية قد لا تبدو دائماً ذات صلة بظروفك ونوعية الخيارات المتاحة لك - وهو ما نعتذر بشأنه - ولكننا مطالبون بموجب قانون المملكة المتحدة بمشاركة هذه المعلومات والنصائح معك.

كما هو موضح أعلاه، بينما نحن نرغب في سماع قصتك وإظهار حقيقة تأثير تغير المناخ على حياتك اليومية، فإن شاغلنا الرئيسي هو عدم مخاطرتك بسلامتك أو سلامة الآخرين من أجل التصوير. إذا لم تكن في موقف محفوفاً بالمخاطر فلا تبحث عنه. وإذا كان موقفك محفوفاً بالمخاطر بشكل لا مفر منه، فلا تُعرض نفسك لأي مخاطر إضافية غير ضرورية من أجل التصوير.

الفيضانات

اتخذ جميع الاحتياطات التي تتخذها عادةً في حالة حدوث فيضان (أو فيضان محتمل) ولا تعطي الأولوية للتصوير أعلاه باتباعك إرشادات الجهات الرسمية.

نحن مطالبون، بموجب قانون المملكة المتحدة، بمشاركة كافة هذه النصائح معك، ومع ذلك فإننا نُدرك أنه قد لا يكون من الممكن دائماً العثور على مكان آمن بعيداً عن مياه الفيضانات. يُرجى تذكر أن شاغلنا الرئيسي هو عدم **زيادتك** للمخاطر التي قد تواجهها بسبب تصويرك للفيضانات.

في جميع الأوقات

— حيثما أمكن، راقب جميع تحذيرات الطقس والفيضانات للحصول على أحدث المعلومات.

في حال حدوث فيضانات بالقرب منك وكنت قادراً على الانتقال إلى مكان آمن:

— حيثما أمكن، ابحث عن ملجأ على الفور في حال حدوث فيضان مفاجئ في المنطقة المجاورة لك. (إذا لم تتمكن من الابتعاد عن مياه الفيضان، فيُرجى اتخاذ احتياطات إضافية - انظر أدناه)؛

— قم فقط بتصوير الفيضان من مكان آمن - ولا تسير أو تسبح أو تقود مركبة في، أو تدخل بأي طريقة أخرى، مياه الفيضان في أي وقت؛

— احرص على عدم الوقوف على الجسور/الحواف التي يمكن أن تتعرض للخطر بسبب حركة مياه الفيضانات؛

— لا تأخذ أي مخاطر غير ضرورية لتوثيق الفيضان، مثل التصوير من الجسور الموجودة فوق المياه سريعة الحركة؛

في حال تأثير الفيضانات بشكل مباشر على منزلك أو بيتك المباشرة:

— إذا لم تتمكن من الابتعاد عن مياه الفيضان، فاتخذ احتياطات إضافية في حال اختيارك تصوير ما يحدث لك. لا تصوّر إذا كنت لا تستطيع رؤية ما تقف/تسير عليه أو إلى أين تسير؛

— إذا كنت مُحاصراً في مبنى تغمره مياه الفيضان، فانتقل إلى أعلى مستوى ممكن. اصعد على السطح فقط إذا لزم الأمر ثم اطلب المساعدة. (لا تصعد إلى مساحة العلّية المُغلقة، لتجنب تعرضك للمحاصرة في مكان لا يوجد فيه خروج إلا من خلال المدخل الذي تدخل منه مياه الفيضانات)؛

— إذا علقت مركبتك في مياه الفيضانات، فابق بداخلها، ما لم تدخل المياه إلى داخل المركبة، وفي حال حدوث هذا، انتقل إلى سطح المركبة وقم بلفت الانتباه إليك متلمساً الإنقاذ؛

— لا تأخذ أي مخاطر غير ضرورية لتوثيق الفيضان، مثل التصوير من الجسور الموجودة فوق المياه سريعة الحركة؛

ملامسة مياه الفيضان - أثناء أو بعد الفيضان:

— إذا كان هذا خياراً، فلا تضع أي شيء تلامسه في مياه الفيضان - حيث يمكن لمياه الفيضان أن تحتوي في أغلب الأحيان على مخاطر بيولوجية وكيميائية مختلفة مثل نفايات الإنسان/الحيوان، والأسمدة، وما إلى ذلك؛

— بعد غمر مياه الفيضان للمكان، كن مستعداً لاحتمال وجود الكائنات، ونفايات الإنسان/الحيوانات، والحطام المخفي بها؛

— إذا كان هذا خياراً، فارتدِ دائماً ملابس واقية عند التعامل مع أي شيء كان في مياه الفيضان.

حرائق الغابات

اتخذ جميع الاحتياطات التي تتخذها عادةً في حال كانت هناك حرائق غابات محتملة أو حالية أو ماضية ولا تأخذ أي مخاطر من أجل التصوير ولا تعطي الأولوية للتصوير أعلاه باتباعك إرشادات الجهات الرسمية.

في حال كان هناك حريق غابات محتمل أو حالي:

- تأكد من معرفتك بمنطقة الإخلاء الخاصة بك؛
- لا تقم أبدًا بتصوير الحرائق إذا كان ذلك غير آمن بالنسبة لك. انتقل إلى مكان آمن على الفور؛
- قلّل من تعرضك للدخان قدر الإمكان. إذا كنت تستطيع، استخدم قناع N95/KN95 أو ضع غطاءً مبللاً على أنفك وفمك قبل التصوير لحماية نفسك من آثار استنشاق الدخان والرماد؛
- إذا كنت محاصرًا - وكان هذا أحد الخيارات - فاتصل بدائرة خدمات الطوارئ، وأرسل موقعك مع إشعال الأضواء لمساعدة موظفي دائرة خدمات الطوارئ في العثور عليك.

بعد أي حريق غابات:

- بعد حدوث أي حريق غابات، لا تعد إلى الموقع ما لم تعلن السلطات أنه من الآمن القيام بذلك - وكن حذرًا عند قيامك بذلك؛
- تجنب التعرض للرماد الساخن والأشجار المتفحمة والهيكل الخشبية والحطام المحترق والجمر المشتعل؛
- إذا أمكن، ارتدِ ملابس واقية وقناع/غطاء وجه على الأنف والفم؛

الانهيارات الأرضية

اتخذ جميع الاحتياطات التي تتخذها عادةً في حال كانت هناك انهيارات أرضية محتملة أو حالية أو ماضية ولا تأخذ أي مخاطر من أجل التصوير.

انصت دائماً إلى تعليمات الجهات الرسمية وامثل لها.

إذا كنت في منطقة معرضة لخطر الانهيارات الأرضية:

— استمع إلى الراديو أو التلفاز للعلم بأية تحذيرات من هطول الأمطار الغزيرة وانتبه إلى أن الأمطار الغزيرة القصيرة قد تكون خطيرة بشكل خاص، لا سيما بعد فترات أطول من الأمطار الغزيرة والطقس الرطب؛

— إذا كنت في منطقة معرضة للانهيارات الأرضية وتدفقات الحطام، ففكر في المغادرة إذا كان ذلك آمناً بالنسبة لك؛

— تذكر أن الحواجز على جوانب الطرق بشكل خاص تكون معرضة للانهيارات الأرضية. انتبه للطريق بحثاً عن الرصيف المنهار والطين والصخور المتساقطة وغيرها من مؤشرات تدفقات الحطام المحتملة؛

— انتبه إلى أن الاهتزازات القوية من الزلازل يمكنها أن تحفز أو تزيد من حدة آثار الانهيارات الأرضية؛

في حال حدوث انهيار أرضي:

— قم بالإخلاء على الفور. لا تتأخر من أجل جمع متعلقاتك.

— لا تقم بالتصوير حتى/ما لم تصبح في مكان آمن.

الأعاصير/الأعاصير المدارية/أعاصير التيفون/أمواج التسونامي/العواصف

اتخذ جميع الاحتياطات التي تتخذها عادةً في حال كانت هناك أعاصير/أعاصير مدارية/أعاصير تيفون//عواصف محتملة أو حالة أو ماضية ولا تأخذ أي مخاطر من أجل التصوير. على وجه الخصوص، انصت دائماً إلى تعليمات الجهات الرسمية وامثل لها.

في حالة حدوث إعصار/إعصار مداري/تيفون:

- راقب جميع تحذيرات الطقس للحصول على معلومات مُحدّثة حول العاصفة/المواقع/الفيضانات المحتملة، ومعرفة منطقة الإخلاء الخاصة بك في حال توفرها؛
- إذا تم إصدار أمر إخلاء، فيجب عليك الامتثال لتلك المتطلبات كأولوية على أي احتياجات تصوير؛
- احتم في ملجأ مخصص أو غرفة داخلية مخصصة للرياح العاتية؛

بعد الإعصار/الإعصار المداري/التيفون:

- لا تغامر بالخروج من الملجأ حتى يتم إصدار إشعار واضح من السلطات، أو حتى مرور ساعة واحدة على الأقل بعد عدم سماع/الشعور بأصوات/تأثيرات الرياح؛
- تذكر أن السلامة الهيكلية للمباني والأشجار يمكن أن تكون متضررة؛

في حال حدوث تسونامي:

- راقب جميع تحذيرات الطقس للحصول على معلومات مُحدّثة حول العاصفة/المواقع/الفيضانات المحتملة، ومعرفة منطقة الإخلاء الخاصة بك في حال توفرها؛
- إذا تم إصدار أمر إخلاء، فيجب عليك الامتثال لتلك المتطلبات كأولوية على أي احتياجات تصوير؛
- إذا تم إصدار تحذير، فانتقل إلى مكان مرتفع داخل اليابسة قدر ما تستطيع؛
- إذا كنت في قارب، فعليك مواجهة اتجاه الأمواج والتوجه إلى داخل البحر بأسرع ما يمكن؛
- إذا أصبحت في الماء، فامسك بأي شيء يطفو وتشبث به؛

بعد حدوث تسونامي:

- بعد حدوث تسونامي، تذكر أن مياه الفيضانات خطيرة؛
- احرص على عدم الوقوف على الجسور/الحواف التي يمكن أن تكون قد تضررت بسبب حركة مياه الفيضانات؛

**** يُرجى اتباع الإرشادات الخاصة بالفيضانات إذا كانت ذات صلة (انظر أعلاه) ****

الأعاصير/الأعاصير المدارية/أعاصير التيفون/أمواج التسونامي/العواصف واصلت

في حالة الرعد والبرق والعواصف الكهربائية:

— تذكر القاعدة 30-30! إذا كان هناك أقل من 30 ثانية بين وميض البرق وقصف الرعد، فابحث عن ملجأ على الفور. لا تغادر الملجأ لحين مرور 30 دقيقة على آخر قصف رعد؛

— تجنب استخدام الأجهزة الإلكترونية المتصلة بمأخذ تيار كهربائي. إذا كنت تقوم بالتصوير بجهاز محمول باليد من مكان الإيواء (مفضل)، فتأكد من عدم اتصال جهازك ذلك بمولد أو مقبس تيار كهربائي؛

— إذا كنت بالخارج:

- ابتعد عن الأجسام المعدنية؛
- إذا كنت في الأدغال، اجلس القرفصاء في منطقة منخفضة أسفل شجيرات صغيرة سميكة؛
- لا تقف بالقرب من الأجسام الطويلة في الأماكن المفتوحة؛
- تجنب الوقوف على قمم التلال أو في المستنقعات المفتوحة؛
- لا تقف داخل الهياكل الصغيرة المعزولة في الأماكن المفتوحة؛
- قلل من الحركة لأن الأسطح يمكن أن تكون زلقة للغاية وموحلة؛
- تجنب المياه الجارية؛
- كن على دراية باحتمالات الفيضانات المفاجئة - وانتقل إلى أرض مرتفعة إذا بدأ منسوب المياه في الارتفاع؛

— إذا كنت معزولاً في منطقة مفتوحة وكان شعرك يقف حتى نهايته، فقد يضربك البرق حينئذ. اجلس على ركبتيك وقم بالانحناء للأمام وضع يديك على فخذيك ولا تستلقي على الأرض؛

— تذكر أن الرياح العاتية ممكنة الهبوب - لذا يُرجى الرجوع إلى قسم الأعاصير للمزيد من المعلومات؛

المستجيبون المهنيون الأوائل وغيرهم من المهنيين/المتطوعين المُدْرِبِينَ الذين يساعدون في الاستجابة للكوارث

— إذا كنت قد حصلت على تدريب مهني حديث حول كيفية الاستجابة لأي من أحداث الطقس المذكورة أعلاه، فإن هذا التدريب ومسؤولياتك كمستجيب قد يحلا محل الإرشادات أعلاه؛

— تأكد دائماً من أن سلامتك - وسلامة الآخرين - لها الأولوية على أي تصوير قد تقوم به؛

تصوير الحيوانات والزراعة

— إذا كنت تقوم بالتصوير في وجود الحيوانات، فلا تبتعد عن طريقك لتكوين صداقة معها إذا لم تكن مألوفة بالنسبة لك؛

— إذا كنت تقوم بالتصوير في وجود الحيوانات، فلا تفعل أي شيء يُشعرها بالتهديد؛

— لا تصوّر أثناء قيادة المركبات أو التعامل مع الآلات؛

— اتبع جميع قواعد الصرف الصحي والصحة والسلامة المعتادة المتعلقة بالزراعة ولا تضح بها عند التصوير. ويشمل هذا ارتداء الملابس المناسبة ومعدات الحماية الشخصية.

— إذا كنتِ حاملاً أو أمّاً جديدة أو مرضعة، فإننا ننصحكِ بشدة بتجنب مخالطة حيوانات المزرعة التي وُلدت أو وُلدت مؤخراً وكذلك حيوانات المزرعة المولودة حديثاً. يمكن للحيوانات في هذه الحالة أن تحمل بكتيريا معينة قد تكون ضارة جداً على النساء الحوامل وأطفالهن الذين لم يولدوا بعد.

درجات حرارة التجمد

اتخذ جميع الاحتياطات التي تتخذها عادةً في حال كانت هناك درجات حرارة تجمد (على سبيل المثال من خلال ارتداء الملابس المناسبة) ولا تأخذ أي مخاطر من أجل التصوير.

— يمكن لدرجات الحرارة المنخفضة أن تؤثر سلباً على الكاميرا الخاصة بك. ضع هاتفك داخل أكياس بلاستيكية محكمة الغلق عندما يكون الهواء بالخارج بارداً قبل إدخاله في بيئة مُدْفَأة. يسمح هذا للهاتف بأن يسخن ببطء ويمنع حدوث التكثيف؛

— إذا كان هناك خطر حدوث عواصف، فاتبع الإرشادات المحلية - والإرشادات أعلاه - ولا تأخذ أي مخاطر من أجل التصوير



Sandpaper
Films

الاتصال بنا

يمكنك الاتصال بفريق إنتاج فيلم "كوكبي الآن" عن طريق البريد الإلكتروني myplanetnow@sandpaperfilms.com أو إرسال رسالة نصية عبر تطبيق Whatsapp على الرقم +447536999749